

UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN JAURÈS ISTHIA CAMPUS DE FOIX

Master 2 TIC Appliquées au Développement des Territoires
Touristiques (TIC ADTT)

MON MÉMOIRE

Repenser le développement touristique :
l'apport combiné de l'observation et
l'ingénierie territoriale
Note obtenue : 18/20

CE QUE JE RETIENS DE MA DERNIÈRE ANNÉE DE MASTER

Entre formation et alternance, la dernière année de master a bouclé une étape chargée mais **riche en apprentissages** de mon parcours académique. En théorie, ma vision du tourisme est passée d'un simple amplificateur économique à un phénomène plus systémique, **ancré dans les dynamiques territoriales**. En pratique, mon alternance m'a permis non seulement d'intégrer un cadre institutionnel porteur de cette vision, mais aussi de **nourrir ma curiosité technique** grâce à des outils informatiques dédiés à la **gestion des données touristiques**.

MON MESSAGE

Si l'Occitanie déborde d'atouts naturels et culturels, elle **regorge aussi de jeunes compétents** prêtes à les préserver et à les valoriser. Aujourd'hui, grâce aux formations proposées dans la région, à l'engagement des jeunes talents et aux moyens mis à leur disposition, il est possible de faire du tourisme un potentiel levier de développement territorial.

MES SPOTS PRÉFÉRÉS EN OCCITANIE

Le Lot : des baignades estivales, les balades dans les ruelles de villages médiévaux, le marché de Cahors...

Toulouse avec son ambiance urbaine chaleureuse. Que ce soit dans son centre historique ou dans ses ruelles animées, on ne s'ennuie jamais dans la ville rose !



Salma
Boucetta



[Contact LinkedIn](#)

MES PASSIONS



MON PARCOURS EN TROIS DATES CLÉS

2021

Obtention de la **licence Management Touristique**
École Supérieure de
Technologie d'Essaouira

2022

Obtention d'une deuxième
**licence Commercialisation
des Produits Touristiques**
à l'Université Paris Cité

2025

Major du **master TIC ADTT
l'ISTHIA** de Foix et premier
CDI en tant que **chargée
de mission data et
observation** à Lot Tourisme

*On dit de moi que je
suis "créative,
polyvalente et chill"*